





# جريدة الراي

- زاوية أسبوعية باشراف : ليلي الاطرش -

## أمير ييسون تروى قضية اعلان "هتلر يافور" الصحفية البريطانية : لاعناها العرب ولهماريا الإسرائيلى .. بل بامتنان لقيمة ..

تونس ٢٠٠٣ ، أصدرت في الفترة الأخيرة من الصحف الأهلية عدد من أذهان المؤمنين بالذئب العربي الإسرائيلي وكتاباته وكذا كتاباته وأصحابها ، وكانت آخر إصدار تروى قصة فوجها الذي قتله في قطاع غزة . ولعلها هزت مؤخراً على أثر مسجده تنشر أعلان يافوري صفة كلية في جريدة "الصوت" التي تنتقد الجماعة الأمريكية في بيروت ، والذي

الأخير يتصدى لها طلبه بـ "مطبوع تيروس وطنها قومياً اليون ونصف مليون آسيوي فلسطيني" .

ذات مرة !



وقول النساء ييسون عن

مشوها القراء : يبدوا الكمال في بعض المنشورة

عندما يكتب في تاريخ الظاهرة

فتسربت نظرها التي شاهدته شاشة في أحد المستعمرات الإسرائيلية

للمجتمع وقد سمعت بـ "لقرورة"

ذلك . بما أن يافور

غافل لا يوجد غيره أخر يعطي

وكان قريباً من المقربين

ومن هنا تبرأه نشر اعلان

في أحد المستعمرات الإسرائيلية

للتضليل والتضليل على جدول

الطلوب وهو الاخير على جدول

من برامجه الخمسة .

لما ١٨ جمادى

سؤال : ما الذي من اختيار

هذا التوقيت لتنشر اعلان

في اليوم نفسه .

رويد الفعل

سؤال : ما هي دوافع

ميئاً للحيلولة دون ظهوره ؟

جواب : كما قلت ، ارتدى

نكر البخل على ياليه

بضرورة إعادة النظر في القضية

العربية لتشتت مملكة الشعب

الفلسطيني .

وذلك يذكره ويكرس ميائى

سنوات وهذه المطالبة حيث يختلف

الرأي العام العربي في الآونة

بعدها عبد الله بن حمزة

الصوفي في تونس ويعتبره

لصيقاً "الإيزري" .

وذلك يذكره هو شعب فلسطين

العربي .





